



4 декабря 2018 г. 115-летие Лазаря Иосифовича Лагина

## Лазарь Иосифович Лагин (1903–1979)

Лазарь Иосифович Лагин (настоящая фамилия Гинсбург) – русский советский писатель, поэт и публицист, ведущий представитель советской сатирической и детской литературы, родился в Витебске.

В литературе Лагин начинает как комсомольский поэт и фельетонист. В 1934 г. выходит первая книжка начинающего писателя **«153 самоубийцы»**. Известность и широкую популярность приносит Лагину детская повесть-сказка **«Старик Хоттабыч»** (1938), сюжет которой частично заимствован у **«Медного кувшина»** англичанина Ф. Энсти. Следует отличать первую редакцию повести от второй, которая увидела свет в 1955 г. и где не только заменены многие эпизоды и персонажи, но и сама книга значительно вырастает в объеме. Следуя постоянно меняющимся политическим реалиям, Лагин правит практически каждое издание. На основании второй редакции Лагин создает в 1957 г. одноименный киносценарий.

Во время Великой Отечественной войны Лагин сочиняет листовки, заметки и песни. В послевоенное время опубликована повесть о защитниках Севастополя **«Броненосец «Анюта»»** (1945), в 1947 г. появляется книга на идиш **«Мои друзья черноморцы»**, посвященная героям-героям Черноморского флота. Романы **«Патент АВ»** (1947), **«Остров разочарования»** (1951). **«Атавия Проксима»** (1956), **«Съеденный архипелаг»**, **«Белокурой бестия»** (1963) представляют собой сочетание социального памфлета с фантастикой и приключенческим жанром, а повесть **«Майор Велл Эндью»** (1962) – своеобразную вариацию на тему **«Войны миров»** Г. Уэллса.

Рассказы писателя немногочисленны: предвидение будущей войны **«Без вести пропавший»** (1937), образцы сатирических произведений **«Вспышка собственита в агрогородке Егоровке»** (1961), **«Полианализатор Ирвинга Брюса»** (1967). Ряд рассказов составляют сборник **«Обидные сказки»** (1959) и пронизанный автобиографическими мотивами цикл **«Жизнь тому назад»**. Неоконченной осталась повесть **«Филумена-Филимон»**. Последнее произведение Лагина роман **«Голубой человек»** (1967) повествует о путешествии молодого героя из СССР пятидесятых годов в царскую Россию.

Мультфильмы по сценариям Лагина **«Жил-был Козявин»**, **«Стеклопанельная гармоника»** и **«Шпионские страсти»** стали классикой советской мультипликации.

### БИБЛИОГРАФИЯ

Лагин, Л. И. Избранное / Л. И. Лагин. – М.: Художественная литература, 1975. – 624 с.: 1л. портр. – Хран.: Р2 Л143

Лагин, Л. И. Голубой человек: Роман / Л. И. Лагин; Ил. В. Суриков. – М.: Советский писатель, 1967. – 319 с.: ил.; 1 л. ил. – Хран.: Р2 Л143

Лагин, Л. И. Старик Хоттабыч: роман, повесть-сказка: Для детей / Послесл. Н. Лагиной; Худож. А. К. Петров. – Ярославль: Ньюанс, 1993. – 477 с.: ил. – Хран.: Ш9х Л143

Лагин, Л. И. Трагический астероид: Роман / Л. И. Лагин; Ил. Д. С. Громан. – М.: Советская Россия, 1972. – 413 с.: ил. – Хран.: Р2 Л143

### Сетевые ресурсы:

Лазарь Иосифович Лагин [Электронный ресурс] // BookMix.ru: Клуб любителей книг. – URL: <http://bookmix.ru/authors/index.phtml?id=305>. – (дата обращения: 27.11.2018).

Лазарь Лагин [Электронный ресурс] // Лаборатория фантастики. – URL: <https://fantlab.ru/autor533>. – (дата обращения: 27.11.2018).

Лагин, Лазарь Иосифович [Электронный ресурс] // Википедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D0%BD,%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%80%D1%8C%D0%98%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87>. – (дата обращения: 27.11.2018).

